

# Sostenuto

for piano and digital tape

Expansive ♩ = 60

DAVID HORNE  
(1970-)

[ B A D E H G ]

Piano

*mf dolce* *f* *mp*

liberal pedal throughout

Digital Tape (or CD)

*p* (start tape with piano)

5

Pno.

*fz* *pp* *mf espr.* *p*

Tape

*pp* *p* *mf*

8

Pno.

*mp* *mf* *f* *mf*

Tape

*p*

10

Pno.

Tape

14

Pno.

Tape

19

Pno.

Tape

23

Pno.

Tape

*mf*

*mp* *mf* *mp*

*ppp*

(8) .....

27

Pno.

Tape

*mf*

*f*

*pp*

*pp*

5 5 5 5 6 6

(8) .....

29

Pno.

Tape

*p*

*ffz* *ffz*

*pp* *mf*

(depress silently)

*pp* *ppp*

8 8

(8) .....

33

Pno. *pp* *fff* *pp*

Tape *< fz* *ppp* *ff*

36 Energetic ♩=120

Pno. *f* *mp*

Tape *p* *ffz* *p* *ffz*

38

Pno. *mf* *mf* *ffz*

Tape *f* *p* *f* *mf*

40

Pno.

*mp* *p*

Tape

*ffz* *p* *fz* *mp*

42

Pno.

*p* *fz* *f* *non legato*

Tape

*ffz*

44

Pno.

*ff* *ffz* *f* *ff* *p* *non legato*

Tape

*fp* *pp* *fz* *p* *pp*

46

Pno.

Tape

*f* *fz* *mf* *ff*

*ff* *p* *mf* *pp*

6 3 5 6 8

48

Pno.

Tape

*ffz* *fz* *p* *ffz*

*fff* *p* *fz* *p*

3 11 12 17

51

Pno.

Tape

*p* *mf*

*mp* *pp*

7 7 6 8

53

Pno. *f* 5 6 5 6 7 6 6 6

Tape *ffz* *f fz fz*

(8) ...

55

Pno. 7 6 6 6 *f* 5 5 *ff* 8

Tape *f*

57

Pno. *f* 6 5 6 5 5 5 *ff* (black notes)

Tape *f* 3 5 *p ff*

60

Pno.

*ffz* *ff* *ffz* *ffz*

Tape

*p* *ffz* *p* *ff* *p* *f* *p* *f*

64 Expansive ♩ = 60

Pno.

*ffz* *ff* *ffz secco*

Tape

*mp* *p* *ffz*

68

Pno.

*ffz*

Tape

*ffz* *ffff*



74

Pno.

*pp* ————— *p* warm

Tape

*mf* *p* *mf*

(8) .....

79

Pno.

*mp*

Tape

83

Pno.

*p*

Tape

*ppp*

87

Pno.

*p* *mp* *pp* *ppp*

Tape

91

Pno.

*pppp*

Tape